

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гавриловская средняя школа им. Г.Крысанова»

<b>РАССМОТРЕНО</b> Руководитель МО  В.В. /Сыроваткина Протокол № 4 от « 30» июня 2024 г.	<b>«СОГЛАСОВАНО»</b> Заместитель директора по УВР  /Пирогова О.А от «30» июня 2024 г.	<b>«УТВЕРЖДЕНО»</b> Директор Урубкова А.А./  Приказ № 10-О им. Г. Крысанова от «20» июня 2024 г.
--	---	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### «РУССКИЙ ЯЗЫК», в том числе «РОДНОЙ ЯЗЫК»

8 - 9 класс

базовый уровень подготовки, основное общее образование

Составитель: Тишакова Г.В.  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории  
Гавриловской средней школы  
им. Г. Крысанова

п. Гаврилово, 2024 г.

## Пояснительная записка

### Общая характеристика программы

Рабочая программа курса по русскому (родному) языку в 8 — 9 классах Гавриловской средней школы им. Г. Крысанова разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- примерной программой ООО по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011 г.;
- авторской программой по русскому языку: 5 — 9 классы под редакцией А.Д. Шмелёва (Савчук Л.О. Русский язык: рабочая программа: 5—9 классы общеобразовательных организаций / Л. О. Савчук; под ред. Е. Я. Шмелёвой. — М.: Вентана-Граф, 2017.— 154);
- примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 2/18); Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- основной образовательной программой основного общего образования Гавриловской средней школы им. Г. Крысанова;
- локальными нормативными актами Гавриловской средней школы им. Г. Крысанова.

Рабочая программа *ориентирована на использование учебно-методического комплекта:*

Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. [Шмелёв А.Д.]. — М: Вентана-Граф, 2017;

Русский язык: 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. [Шмелёв А.Д.]. — М.: Вентана – Граф, 2016

Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования, осуществляя преемственность с этапом начального образования. Курс русского языка выстраивается с учётом коммуникативно-деятельностного и личностно ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанном на современных представлениях о языке и речи, и формировании важнейшей компетенции личности — *умения учиться*.

В программе отражены системный подход к освоению знаний о языке и речи, направленность содержания курса на формирование культуры общения через овладение языком как средством общения в разных сферах и ситуациях общения; воспитание бережного отношения к русскому языку как одной из основных культурно значимых ценностей российского народа. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой

системы и личный опыт использования языка в определённых ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Программа учитывает требование стандарта на обеспечение перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей учащихся, к практической направленности обучения на основе системно-деятельностного подхода с сохранением воспитательной функции образовательного процесса. Значительная роль отводится организации исследовательской и проектной деятельности, нацеленной на развитие познавательных способностей учащихся, овладение практическими действиями для решения лично и социально значимых задач, формирование умений ставить и решать проблемные задачи.

По содержанию данная программа интегрирована с учебным предметом «Родной язык», который опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии (блоки) программы курса «Родной язык» соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно развивающий, практико-ориентированный характер.

### **Вклад учебного предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования**

Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества. В условиях многонационального государства именно русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы и одновременно основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребёнка в процессе его обучения в школе. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Изучение и совершенствование владения языком является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Не менее важна роль языка для формирования этических норм поведения ребёнка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Программа предмета «Русский язык», в том числе «Родной язык» как часть основной образовательной программы основного общего образования ставит своей *целью усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися*

*результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.*

Главными **задачами** реализации программы предмета «Русский язык» являются:

➤ формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

➤ усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

➤ овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Главными **задачами** реализации программы предмета «Родной язык» являются:

➤ воспитание гражданина и патриота; *формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;*

➤ совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, *обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;*

➤ углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, *которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;*

➤ совершенствование умений *опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;*

➤ развитие проектного и исследовательского мышления, *приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.*

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.**

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям

обучающихся основной школы<sup>1</sup>. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения<sup>2</sup>.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национальнокультурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В данной программе реализован **коммуникативно-деятельностный подход**, в соответствии с которым тематическое планирование курса включает не только перечень лингвистических понятий, но и основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом программа подчёркивает направленность курса русского языка на формирование **функциональной грамотности**, то есть способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

---

<sup>1</sup> Примерная основная образовательная программа основного общего образования. РООР\_ООО\_reestr\_2015\_01.doc.

<sup>2</sup> Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. — М.: Просвещение, 2011.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи её в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных организациях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование **коммуникативной компетенции**;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование **культуроведческой компетенции**, включая **культуру речи**.

**Первая содержательная линия** представлена в программе разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

**Третья содержательная линия** представлена в программе разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом. Содержание данных разделов в целом направлено на формирование гражданской идентичности.

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке как национально-культурном феномене. Однако структура учебников УМК, обеспечивающего освоение курса русского языка по данной программе, в общих чертах отражает его содержательные линии.

### **3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой универсальных и предметных учебных

действий с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с деятельностной парадигмой образования, реализуемой ФГОС ООО, система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

### **Предметные результаты**

Планируемые результаты освоения учебной программы приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»<sup>3</sup> к каждой из трёх линий программы и описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения разделов, относящихся к каждой линии.

Планируемые результаты, отнесённые к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы

---

<sup>3</sup> Планируемые результаты, относящиеся к блоку «Выпускник получит возможность научиться», выделяются далее курсивом.

итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки. Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся<sup>4</sup>.

## ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

### РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

### РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

---

<sup>4</sup> Примерная основная образовательная программа основного общего образования.  
ООП\_ООО\_reestr\_2015\_01.doc.

➤ передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

➤ *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме;*

➤ *адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения.*

## Чтение

Выпускник научится:

➤ понимать содержание прочитанных учебно-научных, научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

➤ использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

➤ передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

➤ использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

➤ отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

➤ *понимать, анализировать, оценивать явную и неявно выраженную информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

➤ *воспринимать текст как единое смысловое целое; демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов;*

➤ *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных, официально-деловых, художественных текстов, текстов СМИ), в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета;*

➤ *использовать общеизвестные знания для критической оценки текста;*

➤ *рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной) в их связи, делать на этой основе выводы.*

## Говорение

Выпускник научится:

➤ создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история; участие в беседе, споре);

➤ обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

➤ извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

➤ соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *следовать в практике устного речевого общения морально-этическим и психологическим принципам общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

## Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, доверенность, заявление, объявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; и соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты; и писать резюме, деловые письма, текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
- *систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.*

## ТЕКСТ

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- сочетать разные функционально-смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;*
- *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

## ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА

Выпускник научится:

➤ различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, тексты художественной литературы;

➤ различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, объявление, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи) с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

➤ создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

➤ оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

➤ исправлять речевые недостатки, редактировать текст; п выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

➤ *характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка;*

➤ *участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо; готовить информационную заметку, электронную презентацию; создавать бытовые истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

➤ *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

➤ *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

## ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

### ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

Выпускник научится:

➤ характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; п определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

➤ характеризовать язык русской художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи;

➤ объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц;

➤ характеризовать роль родного языка в своей жизни и жизни общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;
- характеризовать основные разделы лингвистики; и характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики;
- использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.

## ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

## ГРАФИКА

Выпускник научится:

- объяснять соотношение звука и буквы в слове; и проводить звуковой и буквенный анализ слова;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать значение письма в истории развития человечества.

## МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов; паронимы; и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; лексического богатства и разнообразия;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## МОРФОЛОГИЯ

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; и употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; и применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы; паронимы; и опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

➤ *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## СИНТАКСИС

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; и использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

## ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; и извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

## ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ И КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

### КУЛЬТУРА РЕЧИ

Выпускник научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка;
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи;*

➤ *использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.*

## **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА**

Выпускник научится:

➤ выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

➤ приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; и уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

➤ *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

➤ *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;*

➤ *характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета в сопоставлении с этикетом прошлого.*

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают **понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:****

➤ осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

➤ понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

➤ понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений;

➤ правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

➤ понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

➤ понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске; определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры;

➤ понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов; осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**Овладение основными нормами русского литературного языка** (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

➤ осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; стремление к речевому самосовершенствованию;

➤ формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

➤ соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

➤ произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов (в рамках изученного); в словоформах с

непроизводными предложениями, в заимствованных словах; осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; различие произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи; различие вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы; употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимание активных процессов в области произношения и ударения;

➤ соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

➤ правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма; различие стилистических вариантов лексической нормы; употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различие типичных речевых ошибок;

➤ редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

➤ соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

➤ употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имён существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имён существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов; определение типичных грамматических ошибок в речи; различие вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и), различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий; различие вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных

грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений; правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

➤ правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок; выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

➤ соблюдение основных норм русского речевого этикета:

➤ этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»; соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета; соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии; использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; понимание активных процессов в русском речевом этикете;

➤ соблюдение основных орфографических норм современного

➤ русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

➤ соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

➤ использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления; использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста; использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

➤ владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

➤ владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные,

рамочные/дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные); владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

➤ участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре; умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

➤ создание устных и письменных текстов описательного типа:

➤ определение, дефиниция, собственно описание, пояснение; создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

➤ создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений); чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.);

➤ определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций; создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

### **Место учебного предмета «Русский (родной) язык»**

В соответствии с учебным планом Гавриловской средней школы им. Г. Крысанова изучение русского (родного) языка в 5 – 9 классах предусмотрено на этапе основного общего образования как составной части образовательной области «Русский язык и литература». Продолжительность учебного года основного общего образования 5-8 классов составляет 35 недель, Продолжительность учебного года 9 класса составляет 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Продолжительность урока в основной школе составляет 40 — 45 минут.

### **РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ И ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

Классы	8	9	Итого
--------	---	---	-------

Количество часов в неделю	3	3	6
Количество часов за год	102	102	204

Часть учебного плана формируется участниками образовательных отношений, исходя из интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива образовательной организации. Исходя из этого, в каждом классе формируются внутрипредметные образовательные модули. Они обеспечивают реализацию практической направленности обучения на основе системно-деятельностного подхода. В содержании программы модулей особое внимание уделяется учебно-проектным задачам, проектно-исследовательской деятельности, развитию орфографической и пунктуационной зоркости в процессе создания оригинального авторского текста, подготовке к ГИА. Темы проектных работ по русскому языку в 8-9 классах отвечают интересам обучающихся и предполагают разные формы представления результатов. Формы представления результатов проектной деятельности (презентация, кроссворд, газета, макет и др.), источники информации (учебник, дополнительная литература, поисковые системы интернета), темы проектов и других видов заданий, группу для реализации проектов обучающиеся выбирают в соответствии с собственными предпочтениями, интересами, зоной своего ближайшего развития. Образовательные модули 8-9 классов обеспечивают дополнительную, более качественную подготовку к Государственной итоговой аттестации. В содержание модулей включены разборы тестовых экзаменационных заданий, изучение критериев по написанию сжатого изложения и сочинения, подготовка к итоговому собеседованию, работа с сайтами, с учебными и методическими пособиями по подготовке к ГИА.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ  
ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ ПО ВЫБОРУ УЧАСТНИКОВ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ГОД И ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

Классы	8	9	Итого
Количество часов в обязательной части учебного плана	72	72	144
Количество часов по выбору участников образовательных отношений	30	30	60
Название внутрипредметного образовательного модуля (ВОМ)	Орфографический и пунктуационный практикум. Подготовка к ГИА		

Содержание программы учебного предмета «Родной язык» интегрировано в содержание учебного предмета «Русский язык» в объеме 34 часов в год и является частью общей программы.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) внутри предмета предусмотрены коррекционные занятия.

**Работа со способными и одаренными учащимися на уроках русского языка:**

На уроках проводится работа с одаренными детьми (дифференциация и индивидуализация в обучении), которая включает:

- разноуровневые задания (обучающие и контролируемые);

- обучение самостоятельной работе (самостоятельная работа с учебником и дополнительной литературой);
- творческие задания;
- участие в конкурсах.

### **Коррекционно-развивающая работа с обучающимися ОВЗ**

Требования к уровню подготовки детей с ОВЗ (учащиеся VII вида обучения) соответствуют требованиям, предъявляемым к ученикам школы основного общего образования, поэтому данная рабочая программа может быть использована для обучения русскому языку учащихся VII вида. Из-за особенностей психического развития дети с ОВЗ могут испытывать трудности при усвоении программы. В силу особенностей развития они нуждаются в дифференцированном и индивидуальном подходе, дополнительном внимании, поэтому в поурочном планировании для данного класса (ребёнок с ОВЗ в общеобразовательном классе школы), составляется общий план с включением в него блоков-заданий для детей с ОВЗ.

Основные подходы к организации уроков в интегрированном классе для детей с ОВЗ:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающих в нем потребность в познавательной деятельности, требующей разнообразия.
- Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ОВЗ.
  - Индивидуальный подход.
  - Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
  - Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
  - Использование многократных указаний, упражнений.
  - Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
- Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
- Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

## Содержание учебного предмета «Русский язык»<sup>5</sup>

### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов учебной программы	Содержание раздела	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (31ч)</b>				
<b>1.1</b>	<b>Речь и речевое общение (4 часа)</b>			
	Речь и общение  Виды монолога Виды диалога	Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.  Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.  Электронная коммуникация	Творческая лаборатория Урок развития речи  Монолог/диалог на заданную тему  Подготовка к ГИА	Характеризовать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации
<b>1.2</b>	<b>Речевая деятельность (8 часов)</b>			
	Аудирование    Чтение	Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.  Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая	Уроки развития речи  Устный пересказ текста  Изложение  Сочинение	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. <i>Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста.</i>

<sup>5</sup> Курсивом выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которые приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться».

	<p>Говорение</p> <p>Письмо</p> <p>Поиск, анализ информации</p>	<p>СМИ и ресурсы Интернета. <i>Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/ текстами на электронных носителях.</i></p> <p>Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Особенности написания реферата, доверенности. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <p>Подготовка к ГИА</p>	<p><i>Объединять несколько частей для определения главной мысли, истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям.</i></p> <p><i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
<b>1.3</b>	<b>Текст (12 часов)</b>			
	<p>Структура текста</p> <p>Виды информационной</p>	<p>Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Переработка текста в таблицы, схемы. <i>Электронная форма представления</i></p>	<p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <p>Пересказ</p>	<p>Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового</p>

	переработки текста Функционально-смысловые типы речи	<i>проекта.</i> Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Изложение Сочинение Редактирование текста	своеобразия, функционально-смыслового типа. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста. Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ. Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста
<b>1.4</b>	<b>Функциональные разновидности языка (7 часов)</b>			
	Разговорный язык Публицистический стиль  Научный стиль Официально-деловой стиль	Разговорный язык, его особенности (обобщение).  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. <i>Аудио-видеофорум.</i> Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность	Проектно-исследовательская деятельность  Пересказ Сообщение  Изложение  Сочинение  Творческая работа  Редактирование текста	Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения. Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. <i>Участствовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.</i> Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч)</b>				
<b>2.1</b>	<b>Общие сведения о языке (2 часа)</b>			
	Общие сведения о языке	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты	Проектно-исследовательская деятельность	Характеризовать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Находить информацию и выступать с сообщениями об отечественных лингвистах
<b>2.2</b>	<b>Лексикология. Фразеология (8 часов)</b>			
	Лексикология	Лексика русского языка с точки зрения её	Комбинированный	Характеризовать слова с точки зрения их

	Фразеология	происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова	урок  Исследовательская деятельность	происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте
<b>2.3</b>	<b>Морфология (5 часов)</b>			
	Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.  Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.  Омонимия слов разных частей речи.  Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)	Комбинированный урок  Исследовательская деятельность  Сообщение  Комплексный анализ текста	Пользоваться основными понятиями морфологии при морфологическом анализе. Объяснять особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы
<b>2.4</b>	<b>Синтаксис (45 часов)</b>			
	Односоставные предложения  Осложнённое	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	Комплексный анализ текста  Графический диктант	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.  Моделировать односоставные предложения разных

<p>простое предложение Однородные члены</p> <p>Обособленные члены</p> <p>Вводные конструкции</p>	<p>Стилистические возможности односоставных предложений. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Использование сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как</p>	<p>Пунктуационный практикум Редактирование текста</p> <p>Диктант</p> <p>Грамматические разборы</p> <p>Работа над ошибками</p> <p>Изложение</p> <p>Сочинение - рассуждение</p>	<p>типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках. Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Самостоятельно анализировать условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Самостоятельно анализировать общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p>
--	---	---	---

		<p>средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>Комплексный анализ текста</p> <p>Комбинированный урок</p> <p>Графический диктант</p> <p>Пунктуационный анализ текста</p> <p>Редактирование текста</p>	<p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Характеризовать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Характеризовать функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы</p>
--	--	---	--	--

<b>2.5</b>	<b>Правописание (10 часов)</b>			
	Орфография Пунктуация	Орфография (повторение). Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения	Орфографический и пунктуационный практикум  Комплексный разбор текста  Пунктуационный разбор текста  Диктант  Тест	Развивать орфографическую и пунктуационную зоркость.  Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч)</b>				
<b>3.1</b>	<b>Культура речи (2 часа)</b>			
	Культура речи	Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.  Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации	Монолог Диалог  Дискуссия  Сообщение  Доклад  Реферат	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Оценивать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Демонстрировать понимание эстетической ценности русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
<b>3.2</b>	<b>Язык и культура (5 часов)</b>			
	Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры.  Отражение в языке культуры и истории	Монолог Диалог	Демонстрировать понимание связи русского языка с культурой и историей России. <i>Демонстрировать понимание важности толерантного отношения к</i>

	<p>народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения.</p> <p>Нормы информационной культуры, этики и права. <i>Межкультурная коммуникация</i></p>	<p>Дискуссия</p> <p>Сообщение</p> <p>Доклад Реферат</p> <p>Сочинение-рассуждение</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p><i>взаимодействию культур в поликультурном мире. Обосновывать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.</i></p> <p>Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p>
--	---	--	---

## 9 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем учебной программы	Содержание раздела	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч)</b>				
<b>1.1</b>	<b>Речь и речевое общение (2 часа)</b>			
	Речь и речевое общение	<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.</p> <p><i>Общение и взаимодействие.</i></p> <p>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.</p>	<p>Подготовка к ГИА</p> <p>Чтение</p> <p>Пересказ</p> <p>Монолог</p> <p>Диалог</p>	<p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p>

		<i>Морально-этические и психологические принципы общения</i>	Изложение  Сочинение-рассуждение	Отобразить в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. <i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i>
<b>1.2</b>	<b>Речевая деятельность (3 часа)</b>			
	Аудирование  Чтение Говорение  Письмо  Поиск, анализ информации	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение).</p> <p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.</p> <p><i>Причины коммуникативных неудач.</i></p> <p>Культура работы с книгой и другими источниками информации.</p> <p><i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i></p>	<p>Подготовка к ГИА</p> <p>Чтение</p> <p>Пересказ</p> <p>Монолог</p> <p>Диалог</p> <p>Изложение</p> <p>Сочинение-рассуждение</p> <p>Работа с сайтом</p> <p>Общение в чате на заданную тему</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух. Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга. Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально- культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально- смысловых типов речи и их комбинаций. Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии</p>

				<p>сообщений внутренние и внешние ссылки.</p> <p>Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.</i></p> <p><i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
<b>1.3</b>	<b>Текст (10 часов)</b>			
	<p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.</p> <p><i>Составление электронной презентации.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>	<p>Творческие работы</p> <p>Изложения</p> <p>Сочинения разных типов и жанров</p> <p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <p>Подготовка к ГИА</p> <p>Редактирование текста</p>	<p>Определять назначение разных видов текстов.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.</p> <p><i>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.</i></p> <p><i>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i></p> <p>Создавать текст на русском языке с использованием клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.</p> <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи. Сравнить и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста</p>

			Работа над ошибками	систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста. Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения
<b>1.4</b>	<b>Функциональные разновидности языка (10 часов)</b>			
	Язык художественной литературы	<i>Стилистическая система современного русского языка.</i>	Комбинированный урок	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения. <i>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.</i> Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. <i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики). Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях</i>
	Научный стиль	Функциональные стили (обобщение). Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.	Проектно-исследовательская деятельность Творческая работа	
	Публицистический стиль	Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i>	Изложение	
	Официально-деловой стиль	Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности	Сочинение-рассуждение	
			Монолог Диалог	
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч)</b>				
<b>2.1</b>	<b>Общие сведения о языке (1 час)</b>			

	Общие сведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Проектно-исследовательская деятельность	Расширять представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
<b>2.2</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия. (5 часов)</b>			
	Фонетика  Орфоэпия	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).  Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения	Комбинированные уроки  Грамматические разборы  Тест	Пользоваться основными понятиями фонетики при фонетическом анализе. Анализировать звукопись как одно из выразительных средств русского языка Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь
<b>2.3</b>	<b>Графика (1 час)</b>			
	Графика	<i>Принципы русской графики.</i> Соотношение звука и буквы (повторение)	Урок повторения, обобщения и систематизации знаний	Демонстрировать понимание значения письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений
<b>2.4</b>	<b>Морфемика. Словообразование. (4 часа)</b>			
	Морфемика.  Словообразование	Повторение и обобщение изученного в 5 – 8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования	Грамматические разборы  Комплексный разбор текста	Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
<b>2.5</b>	<b>Лексикология. Фразеология. (4 часа)</b>			

	<p>Лексикология. Фразеология</p>	<p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари</p>	<p>Грамматические разборы Комплексный разбор текста Работа со словарями</p>	<p>Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
<b>2.6</b>	<b>Морфология (5 часов)</b>			
	<p>Морфология</p>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи</p>	<p>Комбинированный урок Тест Словарный диктант</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы</p>

2.7	<b>Синтаксис (45 часов)</b>		
	<p>Синтаксис</p> <p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения</p>	<p>Комбинированный урок</p> <p>Графический диктант</p> <p>Орфографический практикум</p> <p>Пунктуационный практикум</p> <p>Сочинение</p> <p>Работа над ошибками</p> <p>Комплексный анализ</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа</p>

		сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	текста  Графический диктант  Тест  Диктант  Работа над ошибками	действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров
<b>2.8</b>	<b>Правописание (10 часов)</b>			
	Орфография Пунктуация	Правила орфографии (повторение). Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме	Комплексный анализ текста  Подготовка к ГИА	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (3 ч)</b>				
<b>3.1</b>	<b>Культура речи (2 часа)</b>			
	Культура речи	Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как	Монолог  Диалог  Чтение	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту

		<p>необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.  Языковая норма, её функции и типы.  Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Пересказ  Подготовка к ГИА  Сообщение  Доклад  Реферат    Проектно-исследовательская деятельность</p>	<p>русского языка как явления национальной культуры.  Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.  Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>3.2</b>	<b>Язык и культура (1 час)</b>			
	Язык и культура	<p>Взаимосвязь языка и культуры Отражение в языке культуры и истории народа.  Русский речевой этикет (повторение).  <i>Нормы информационной культуры, этики и права</i></p>	<p>Проектно-исследовательская деятельность    Публичное выступление</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.  <i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i></p>

## Тематическое планирование

### 8 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ, работ по развитию речи. Модуль
1	Язык и речь	9	ПР2
2	Текст	10	РР 3 ПР 1 ДР 1
3	Система языка	37	РР12 ПР2 КР 5
4	Фонетика и графика	3	
5	Морфемика и словообразование	4	
6	Лексика	5	РР1
7	Синтаксис	10	
8	Морфология	4	РР1
9	Язык и культура. Культура речи	10	ПР1 РР1
10	Повторение	13	РР2 ДР 2
	<b>Итого,</b> в том числе внутрипредметный образовательный модуль «Орфографический и пунктуационный практикум. Подготовка к ГИА»:	<b>102</b>	<b>ПР6, РР20, ДР3, КР5, М31</b>

### 9 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ, работ по развитию речи
1	О языке и речи	1	
2	Обобщение изученного в 5-8 классах	6	ДР 1
3	Синтаксис	13	РР3 КР1
4	Сложносочиненные предложения.	14	РР2 КР2
5	Сложноподчинённые предложения	29	КР2 ДР1 РР5
6	Бессоюзные сложные предложения	18	РР1 КР1
7	Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах	22	ДР4 РР2
	<b>Итого,</b> в том числе внутрипредметный образовательный модуль «Орфографический и пунктуационный практикум. Подготовка к ГИА»:	<b>102</b>	<b>ДР6, РР 15, КР6 М30</b>

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

к рабочей программе по русскому языку для 8 класса.

№ п/п	Содержание раздела, тема урока (контрольной работы (№, тема), работы по развитию речи)	Кол-во часов	Материалы к уроку (ссылки на эл. ресурсы и др.
<b>Глава 1. Русский язык в современном мире (19 часов)</b>			
<b>Раздел 1. О языке и речи (1 час)</b>			
1	Русский язык в современном мире Модуль 1. Проектное задание №1 (в паре) на тему «Заимствования и неологизмы, которых	1	

	не встретишь в словаре»		
<b>Раздел 2. Система языка (6 часов)</b>			
2	<b>Морфемика и словообразование</b> Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного). Модуль 2. Заметка для газеты на основе заданной информации	1	Сайт энциклопедий: <a href="http://www.encyclopedia.ru/">http://www.encyclopedia.ru/</a> Творческое задание: написать заметку для школьной газеты, используя заданную информацию (по упр.19, стр.20)
3	<b>Лексика и фразеология.</b> Группы слов по происхождению и употреблению (повторение изученного)	1	Сайт энциклопедий: <a href="http://www.encyclopedia.ru/">http://www.encyclopedia.ru/</a>
4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению. Модуль 3. Сочинение – рассуждение на тему «Могут ли среди фразеологизмов встречаться неологизмы и устаревшие слова?»	2	Электронные образовательные ресурсы к учебникам в Единой коллекции <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
5	<b>Морфология.</b> Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	2	<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a> - Творческое задание: сочинение-рассуждение на тему: «Могут ли , по вашему мнению, среди фразеологизмов встречаться неологизмы и устаревшие слова?»
6	<b>Синтаксис.</b> Виды словосочетаний и предложений	1	
7	Интонация и порядок слов в предложении. Модуль 4. Проектное задание №2 на тему «Как часто в речи используется инверсия?»	1	
<b>Раздел 3. Правописание служебных слов (5 часов)</b>			
8	Правописание служебных слов: предлогов, частиц, союзов	1	<a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> - Все образование Интернета
9	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий	1	<a href="http://www.openclass.ru/node/226794">http://www.openclass.ru/node/226794</a>
10	Правописание <b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи	1	
11	<b>Входной контроль.</b> Диктант с грамматическим заданием	1	Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации
<b>Раздел 4. Текст (2 часа)</b>			
12	Анализ контрольной работы. Текст в устной и письменной речи. Модуль 5. Сочинение-описание события с использованием косвенной речи	1	Творческое задание: описание события с использованием косвенной речи (по упр.79)
13	Развитие речи №1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
<b>Раздел 5. Язык и культура. Культура речи (1ч)</b>			
14	Выразительные средства лексики и фразеологии. Модуль 6. Практикум по использованию фразеологизмов в письменной речи	1	Игровое задание: написать связный текст со всеми фразеологизмами из предложенного списка
<b>Раздел 6. Повторение (4 часа)</b>			
15	Комплексное повторение материала главы 1	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
16	Подготовка к итоговой аттестации: спецификация тестовых заданий	1	
17	Развитие речи №2. Сжатое изложение	1	
<b>Глава 2. Межкультурная коммуникация (27 часов)</b>			

<b>Раздел 1. О языке и речи</b>			
18	Диалог культур. Модуль 7. Проектное задание № 4 на тему «Диалог культур»	1	
<b>Раздел 2. Система языка (9 часов)</b>			
19	<b>Синтаксис. Односоставные предложения.</b> Простые двусоставные и односоставные предложения	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
20	Определенно-личные предложения. Модуль 8. Развитие речи. Сочинение-описание в жанре дневниковых записей	1	Творческое задание: описание нескольких дней из личной жизни (или из жизни вымышленного персонажа) в жанре дневниковых записей. (по упр.19, стр.107)
21	Неопределенно-личные предложения	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
22	Обобщенно-личные предложения. Модуль 9. Проектное задание №5 на тему «Словарь пословиц и поговорок народов России»	1	Проектное задание №5 на тему «Словарь пословиц и поговорок народов России» (по упр. 33, стр.116)
23	Безличные предложения	1	
24	Модуль 10. Развитие речи. Сочинение - описание с использованием безличных предложений по картине Б.М. Кустодиева «Сенокос». Фрагмент	1	По упр.40, стр.121
25	Назывные предложения. Модуль 11. Развитие речи. Заметка с использованием в тексте разных типов односоставных предложений о самом интересном современном изобретении	1	
26	Неполные предложения	1	Мегаэнциклопедия Кирилла и
27	Тест по теме «Односоставное предложение»	1	Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a>
<b>Раздел 3. Правописание (5 часов)</b>			
28	Анализ тестовой работы. Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
29	Правописание приставок. Модуль 12. Развитие речи. Сочинение-миниатюра на тему стихотворения С. Балашева «Горит заря. Клонится день к закату...»	1	
30	Правописание н и nn в разных частях речи (обобщение)	1	
31	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
32	Диктант с грамматическим заданием	1	
<b>Раздел 4. Текст (5 часов)</b>			
33	Анализ диктанта. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
34			
35	Развитие речи №3. Обучающее сочинение-описание	1	
36	Интервью	1	
37	Модуль 13. Проектное задание №6 по теме	1	(по упр.117, стр.167)

	«Блиц-опрос»		
<b>Раздел 5. Культура речи (1 час)</b>			
38	Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Модуль 14. Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему с опорой на высказывание А.М. Пешковского	1	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a> Подготовка текста-рассуждения с аргументами и выводом на основе данного высказывания (по упр.129, стр.173) или по упр.131
<b>Раздел 6. Повторение (6 часов)</b>			
39	Развитие речи №4, №5. Сочинение на основе цитаты	2	
40	Комплексное повторение материала главы 2	1	
41	<b>Промежуточный контроль.</b> Диктант с грамматически заданием	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
42	Подготовка к итоговой аттестации	2	
<b>Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (27 часов)</b>			
<b>Раздел 1. О языке и речи (1 час)</b>			
43	Национальный, государственный и межнациональный язык. Модуль 15. «Орфографический и пунктуационный практикум». Дискуссия на тему: «Роль русского языка в нашей жизни и наша роль в жизни русского языка»	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
<b>Раздел 2. Система языка (9 часов)</b>			
44	Осложненное простое предложение	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
45	Вводные конструкции.	1	
46	Модуль 16. Развитие речи. Сочинение по картине С.Ю. Жуковского «Пасхальный натюрморт»		Р/р Сочинение по картине С.Ю. Жуковского «Пасхальный натюрморт» (по упр.18, стр.198)
47	Обращения. Модуль 17. Творческое задание: закончить тексты в соответствии с названным жанром и стилем общения	1	
48	Однородные члены предложения. Модуль 18. Развитие речи. Мини – сочинение: «О чем могут рассказать нам памятники погибшим воинам?» (по упр.33, стр.211)	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
49	Однородные и неоднородные определения.	1	
50	Модуль 19. Развитие речи. Сочинение-описание по картине И.И. Шишкина «Лесной пейзаж» с использованием однородных и неоднородных определений		Описание леса на картине И.И. Шишкина «Лесной пейзаж» с использованием однородных и неоднородных определений (по упр.36, стр.214)
51	Союзы при однородных членах	2	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a>
52			
53	Обобщающие слова при однородных членах. Модуль 20. Развитие речи. Сочинение по картине К.С. Малевича «Летний пейзаж» (по упр. 51, стр.228)	1	
54	<b>Тестовая</b> проверочная работа по теме	1	

	«Осложненное простое предложение»		
55	Тире при неполном предложении	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
56	Знаки препинания при обращениях. Модуль 21. Творческое задание по упр. 66, стр.240	1	
57	Знаки препинания при вводных конструкциях	1	
58	Знаки препинания при однородных членах без союзов	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
59	Знаки препинания при однородных членах с союзами	1	
60	Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами. Модуль 22. Творческое задание по картине В.А. Серова «Купание коня» (упр.88, стр.254)	1	
61	Диктант с грамматическим заданием	1	
<b>Раздел 4. Текст (4 часа)</b>			
62	Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
63			
64	Развитие речи №6. Изложение	1	
65	Официально-деловой стиль: доверенность	1	
<b>Раздел 5. Культура речи (3 часа)</b>			
66	Употребление обращений в речи. Модуль 23. «Орфографический и пунктуационный практикум». Проектное задание №7 «Формы обращения друг к другу, принятые в моей школе» (по упр. 112, стр.270)	1	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a>
67	Употребление вводных конструкций в речи	1	
68	Подготовка к ВПР	1	
<b>Раздел 6. Повторение (3 часа)</b>			
69	Комплексное повторение материалов главы 3.	2	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
70			
71	Подготовка к итоговой аттестации	1	
72	Русский язык в мире	1	
73	Предложения с обособленными членами предложения. Модуль 25. Творческое задание по упр.11, стр.289	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> Российский образовательный портал
74	Модуль 26. Обособленные определения. Развитие речи. Описание внешности по картине А.Г. Венецианова «Портрет дочери»	1	
75	Обособленные приложения	1	
76	Обособленные обстоятельства. Модуль 27. Описание иллюстрации (по упр.34, стр.307)	1	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a>
77	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1	
78-	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	2	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
79			
80	Диктант с грамматическим заданием	1	
<b>Раздел 3. Правописание (9 часов)</b>			
81	Обособленные согласованные определения.	3	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> -

	Модуль 28. Творческое задание: распределительный диктант по упр.56, стр.323		газета «Первое сентября»
82	Обособленные несогласованные определения	1	
83	Модуль 28. Развитие речи. Сочинение о близком человеке с элементами описания внешности, черт характера	1	
84	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1	
85	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Модуль 30. Развитие речи. Сочинение по картине И.Е. Репина «Какой простор!»	1	
86	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложениях	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
87			
88	Развитие речи №8, №9. Подробное изложение	2	
89			
<b>Раздел 4. Текст (3 часа)</b>			
90	Научный стиль речи: реферат, доклад	2	
91			
<b>Раздел 5. Язык и культура. Культура речи (2 часа)</b>			
92	Этичность речевого общения	1	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a>
93	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения. Модуль 31. Творческое задание: редактирование текста	1	
<b>Раздел 6. Повторение (7 часов)</b>			
94	Комплексное повторение материалов главы 4	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
95	Подготовка к итоговой аттестации	1	
96	Повторение и обобщение изученного в 8 классе	1	
97			
98	<b>Итоговый контроль.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»
99	Анализ контрольной работы.	1	
100	Подготовка к итоговой аттестации	1	
101		1	
102		1	
итого		102	

### Календарно- тематическое планирование

к рабочей программе по русскому языку для 9 класса

№ п/п	Содержание раздела, тема урока, контрольной работы	Кол-во часов	Материалы к уроку (Электронные образовательные ресурсы...)
<b>Глава1.Взаимосвязь языка и культуры.</b>			
1	Вводный инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. Отражение в языке истории и культуры народа	1	<a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a> - Серия учебных компьютерных

			программ
2	Фонетический и орфографический разбор слова. Модуль 1. Спецификация КИМ ГИА-9	1	
3	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	
4	Лексический разбор слова	1	
5	Морфологический разбор слова	1	
6	Модуль 2. Обучающее сочинение – рассуждение на лингвистическую тему (по упр. 36, стр.34, ч.1)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/</a>
7	Модуль 3. Способы сжатия текста. Практикум по применению разных способов сжатия	1	«Решу ОГЭ» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/</a>
8	Входной контроль: диктант с грамматическим заданием	1	
9	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Пунктуационный разбор текста	1	
10	Синтаксис. Словосочетание и предложение (повторение)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2233/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2233/</a>
11	Сложное предложение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/</a> Понятие о сложном предложении: <a href="https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnoe-predlozhenie-10912/poniatie-o-slozhnom-predlozhenii-10942">https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnoe-predlozhenie-10912/poniatie-o-slozhnom-predlozhenii-10942</a>
12	Прямая и косвенная речь	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/</a>
13	Чужая речь в тексте. Способы передачи чужой речи	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/8-klass/predlozhenie-s-chuzhoi-rechiu-14672/cposoby-peredachi-chuzhoi-rechi-14541">https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/8-klass/predlozhenie-s-chuzhoi-rechiu-14672/cposoby-peredachi-chuzhoi-rechi-14541</a>
14	Развитие речи №1. Сжатое изложение в форме ОГЭ по материалам сайта «Решу ОГЭ»	1	Аудиотекст из Открытого банка заданий на сайте ФИПИ
15 16	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	
17	Модуль 4. Обучающее сочинение – рассуждение на лингвистическую тему (по упр. 86, стр.75, ч.1)	1	Открытый банк заданий на сайте ФИПИ
18		1	
19	Цитирование и знаки препинания при нём	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с чужой речью: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3262/</a>
20	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	

21	Анализ диктанта. Развитие речи №2. Текст. Эссе	1	
22	Развитие речи №3. Особенности языка художественной литературы	1	
23	Модуль 6. Подготовка к итоговой аттестации. Тестовая часть	1	
24	Модуль 7. Подготовка к итоговой аттестации. Как написать сочинение - рассуждение по цитате из текста	1	
<b>Глава2. Развитие языка и информационная культура.</b>			
<b>Раздел 1. Сложносочинённые предложения (16ч.; из них ВОМ — 7 ч.)</b>			
25	Основные виды сложных предложений	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/</a>
26	Общая характеристика сложносочинённых предложений. ССП с соединительными союзами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/</a>
27	ССП с противительными союзами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/</a>
28	ССП с разделительными союзами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/</a>
29	ССП с разными союзами	1	
30	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях	1	Знаки препинания в ССП: <a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/slozhnosochinnye-onnye-predlozheniya/znaki-prepinaniya-v-slozhnosochinnyh-predlozheniyah">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/slozhnosochinnye-onnye-predlozheniya/znaki-prepinaniya-v-slozhnosochinnyh-predlozheniyah</a>
31 32	Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/</a>
33	Модуль 8. Подготовка к сочинению на тему "Что значит афоризм "Мать-короткий праздник на Земле" в понимании Ф. Искандера и в моём понимании"		
34	Модуль 9. Сочинение - рассуждение на тему "Что значит афоризм "Мать-короткий праздник на Земле" в понимании Ф. Искандера и в моём понимании?"	1	
35	Развитие речи № 4. Информационная обработка текста. Модуль 10. Подготовка к ГИА. Отработка навыков сжатия текста.	1	
36	Развитие речи № 5. Очерк. Модуль 11. Подготовка к ГИА. Отработка навыков сжатия текста: приемы исключения второстепенной информации, упрощения синтаксических конструкций и обобщения фактов	1	
37	Культура речи. Сетевой этикет: правила общения в сети	1	
38 39	Повторение изученного в главе 2. Модуль 12-13. Подготовка к ГИА. Отработка тестовых заданий в форме ОГЭ	2	
40	Модуль 14. Диагностическая тестовая работа в форме ОГЭ	1	
41	Контрольный диктант по теме "Сложносочинённые предложения"	1	
42	Развитие речи №6. Формы обращения в информационную эпоху	1	

43	Анализ диктанта. Структура сложноподчиненных предложений	1	<p>Структура СПП:  <a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/slozhnopodchinonnye-predlozheniya/stroeniye-slozhnopodchinennyh-predlozheniy-podchinitelnye-soyuzy-i-soyuznye-slova-v-slozhnopodchinennyh-predlozheniyah">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/slozhnopodchinonnye-predlozheniya/stroeniye-slozhnopodchinennyh-predlozheniy-podchinitelnye-soyuzy-i-soyuznye-slova-v-slozhnopodchinennyh-predlozheniyah</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/</a></p> <p>Союзы, союзные слова, указательные слова в СПП  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/</a></p> <p>Основные группы СПП по значению  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/</a></p>
44 45	СПП с придаточными определительными	2	<p>СПП с придаточными определительными  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/</a></p>
46	СПП с придаточными изъяснительными	1	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/</a>  <a href="https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnopodchinennoe-predlozhenie-11622/slozhnopodchinennye-predlozheniia-s-pridatochnymi-iziasnitelnymi-12135">https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnopodchinennoe-predlozhenie-11622/slozhnopodchinennye-predlozheniia-s-pridatochnymi-iziasnitelnymi-12135</a></p>
47 48	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	2	<p>СПП с обстоятельственными придаточными  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/</a></p> <p>СПП с придаточными образа действия, меры и степени  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/</a></p>

			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2612/">bject/lesson/2612/</a>
49	СПП с обстоятельственными придаточными места	1	СПП с придаточными времени и места <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/</a>
50	СПП с обстоятельственными придаточными времени	1	
51	Промежуточный контроль: диктант с грамматическим заданием	1	
52	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Модуль 15. Подготовка к ГИА (итоговое устное собеседование). Чтение и пересказ текста	1	
53	СПП с обстоятельственными придаточными цели	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2611/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2611/</a>
54	СПП с обстоятельственными придаточными причины	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/</a>
55	СПП с обстоятельственными придаточными следствия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2227/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2227/</a>
56	СПП с обстоятельственными придаточными условия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/</a>
57	СПП с обстоятельственными придаточными уступки	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnopodchinennoe-predlozhenie-11622/spp-s-pridatochnymi-obstoiatelstvennymi-pridatochnye-prichiny-usloviia-us-12277">https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnopodchinennoe-predlozhenie-11622/spp-s-pridatochnymi-obstoiatelstvennymi-pridatochnye-prichiny-usloviia-us-12277</a>
58 59	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/</a>
60	СПП с несколькими придаточными	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/</a>
61	СПП с несколькими придаточными. Подготовка к контрольной работе по теме "Сложноподчиненные предложения"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/</a>
62	Контрольная работа по теме "Сложноподчиненные предложения"	1	
63	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Модуль 16. Подготовка к ГИА. Тестовые задания по пунктуации	1	НЕ с разными частями речи. Обобщение: <a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/povtorenie-orfografii/povtorenie-orfografii-pravopisanie-ne-s-raznymi-chastyami-rechi">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/povtorenie-orfografii/povtorenie-orfografii-pravopisanie-ne-s-raznymi-chastyami-rechi</a>
64 65	Знаки препинания в СПП из двух частей	2	
66	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1	
67	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Модуль 17. Проектное групповое задание "Лучшие афоризмы о дружбе"	1	
68	Развитие речи №7. Рассуждение в текстах научного стиля речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/</a>
69	Развитие речи №8. Научный стиль: рецензия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/</a>

			<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitierechib/retsenziya-na-knigu">bject/lesson/3646/</a> Рецензия на книгу: <a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitierechib/retsenziya-na-knigu">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/brazvitierechib/retsenziya-na-knigu</a>
70	Развитие речи №9. Сжатое изложение по тексту "Некоторые считают, что человек взрослеет..."	1	
71	Модуль 18. Подготовка к сочинению-рассуждению в форме ОГЭ	1	
72	Модуль 19. Диагностическое сочинение - рассуждение в форме ОГЭ	1	
73	Развитие речи №10. Причины языковых изменений	1	
74	Общая характеристика бессоюзных сложных предложений	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/</a>
75	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/</a> БСП со значением перечисления <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2610/</a>
76	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/</a>
77	Сложные предложения с различными видами связи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2221/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2221/</a>
78	Запятая и точка с запятой в БСП	1	<a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> - Все образование Интернета <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/</a>
79	Тире и двоеточие в БСП	1	Двоеточие в БСП: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/</a>  Тире в БСП: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/</a>
80	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»	1	
81	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Модуль 20. Тестовые задание в форме ОГЭ	1	Правописание н/нн. Обобщение: <a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/povtorenie-orfografii/povtorenie-orfografii-pravopisanie-odnoy-i-dvuh-n-v-razlichnyh-chastyah-rechi">https://interneturok.ru/lesson/russian/9-klass/povtorenie-orfografii/povtorenie-orfografii-pravopisanie-odnoy-i-dvuh-n-v-razlichnyh-chastyah-rechi</a>
82	Развитие речи №11. Биография и автобиография	1	
83	Развитие речи №12. Выразительные средства современного русского языка	1	
84	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/</a>

85	Повторение. Лексика. Фразеология.	1	
86	Развитие речи №13. Повествование, описание, рассуждение. Стили речи	1	
87	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография. Модуль 21. Тестовые задание в форме ОГЭ	1	
88-91	Модуль 22-25. Подготовка к ГИА. Диагностическая работа в форме ОГЭ №1 с сочинением на лингвистическую тему (9.1.). Редактирование текста	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/</a> Речевые жанры: <a href="https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnye-predlozheniia-s-razlichnymi-vidami-sviasi-11364/upotreblenie-soiuznoi-sochinitelnoi-i-podchinitelnoi-i-bessoiuznoi-sviasi_-11365">https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/9-klass/slozhnye-predlozheniia-s-razlichnymi-vidami-sviasi-11364/upotreblenie-soiuznoi-sochinitelnoi-i-podchinitelnoi-i-bessoiuznoi-sviasi_-11365</a>
92-96	Модуль 26-30. Подготовка к ГИА. Диагностическая работа в форме ОГЭ №2 с сочинением по цитате из текста (9.2.). Редактирование текста	5	
97-100	Модуль 31-34. Подготовка к ГИА. Диагностическая работа в форме ОГЭ №3 с сочинением по слову-понятию (9.3.) Редактирование текста	4	
101	Итоговый контроль: диктант с грамматическим заданием.	1	
102	Анализ диктанта. Подведение итогов года	1	Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <a href="http://mega.km.ru/">http://mega.km.ru/</a>
Итого:102			

## Учебно-методическое обеспечение

### Основная литература

#### Печатные издания и электронные формы учебников:

➤ Шмелёв А. Д., Флоренская Э. А., Савчук Л. О., Кустова Г. И., Шмелёва Е. Я. Под ред. А. Д. Шмелёва. Русский язык. 8 класс.

➤ Шмелёв А. Д., Флоренская Э. А., Савчук Л. О., Кустова Г. И., Митюрёв С. Н., Шмелёва Е. Я. Под ред. А. Д. Шмелёва. Русский язык. 9 класс.

#### Аудиоприложения для каждого класса:

➤ Савчук Л. О. Русский язык. 8 класс. Аудиоприложение к учебнику.

➤ Савчук Л. О. Русский язык. 9 класс. Аудиоприложение к учебнику.

Приложения к учебникам для каждого класса с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями:

➤ Савчук Л. О. Русский язык. 8 класс. Приложение к учебнику.

➤ Савчук Л. О. Русский язык. 9 класс. Приложение к учебнику.

#### Рабочая программа

➤ Савчук Л. О. Русский язык. 5–9 классы. Рабочая программа к линии УМК А.Д. Шмелёва, Э. А. Флоренской, Л. О. Савчук и др.

➤ Флоренская Э. А. Русский язык. Правописание. Культура речи. 8 класс: рабочая тетрадь.

➤ Флоренская Э. А. Русский язык. Правописание. Культура речи. 9 класс: рабочая тетрадь.

## Дополнительная литература

### Словари и справочники

- Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М.: Русский язык, 1993.
- Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. М.: Русский язык, 1993.
- Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. М.: Русский язык, 1986.
- Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994.
- Большой толковый словарь русского языка. СПб.: Норинт, 1998.
- 129 Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или раздельно? (Опыт словаря-справочника). Ок. 82 000 слов. М.: Русский язык, 1983.
- Букчина Б. З., Сазонова И. К., Чельцова Л. К. Орфографический словарь русского языка. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008.
- Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб.: Норинт, 2000.
- Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. М.: Наука, 2001.
- Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. М.: Русский язык, 1998.
- Ермакова О. П., Земская Е. А., Розина Р. И. Слова, с которыми мы встречались. Толковый словарь русского общего жаргона. М.: Азбуковник, 1999.
- Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008.
- Захаренко Е. Н., Комарова А. Н., Нечаева И. В. Новый словарь иностранных слов. М.: Азбуковник, 2008.
- Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М.: Русский язык, 1998.
- Лингвистический энциклопедический словарь / [Науч.-ред. совет изд-ва «Сов. энцикл.», Ин-т языкознания АН СССР]; гл. ред. В.Н. Ярцева. М.: Сов. энцикл., 1990.
- Никитина Т. Н. Так говорит молодёжь. Словарь сленга. По материалам прессы 70—90-х годов. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: Фолио-Пресс, 1998.
- Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азъ, 1992.
- Орфоэпический словарь русского языка / под ред. Р. И. Аванесова. М., 1990.
- Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008.
- Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Управление. М.: ЭКСМО-пресс, 1998.
- Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь-справочник лингвистических терминов: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1985.
- Русский орфографический словарь / отв. ред. В. В. Лопатин. М.: Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН, 2004.
- Русский язык. Энциклопедия для детей / отв. ред. Л. Петрановская. М.: Мир энциклопедий Аванта+: Астрель, 2007.
- Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. М., 1980.
- Телия В. Н. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008.
- Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов. М.: Азбуковник, 2009.
- Толковый словарь русского языка XX века. Языковые изменения / под ред. Г. Н. Склиаревской. СПб.: Фолио-Пресс, 1998.
- Энциклопедический словарь юного лингвиста / сост. М. В. Панов. М.: Флинта: Наука, 2006. Система языка
- Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: книга для учащихся / под ред. Л. П. Крысина. М.: Просвещение, 1995.

- Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. М.: Худож. лит., 1988.
- Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. М.: Просвещение, 1982. Вахрушева Т. В., Попова Е.В., Тицкая Т. А. Диктанты по орфографии и пунктуации / под ред. О. Л. Соболевой. М.: АСТПРЕСС, 1999.
- Виноградов В. В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. М., 1972.
- Винокур Г. О. Избранные работы по русскому языку. М., 1958.
- Дроздова О. Е. Основы языкознания для школьников. Факультативный курс. 6—9 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2009.
- Зализняк Анна А., Шмелёв А. Д. Введение в русскую аспектологию. М.: Языки русской культуры, 2000. Земская Е. А. Как делаются слова. М.: Издательство Академии наук СССР, 1963.
- Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование. М.: Просвещение, 1973. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. М.: Просвещение, 1985.
- Крейдлин Г. Е., Кронгауз М. А. Семиотика, или Азбука общения. М.: Наука: Флинта, 2007.
- Крейдлин Г. Е., Шмелёв А. Д. Математика помогает лингвистике. М.: Просвещение, 1994.
- Кузьмина С. М. Теория русской орфографии. М.: Наука, 1981.
- Лингвистические задачи. Пособие для учащихся старших классов. М.: Просвещение, 1983.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011.
- Львова С. И. Русская орфография: самоучитель. М., 2005.
- Милославский И. Г. Как разобрать и собрать слово. М.: Просвещение, 1993.
- Мокиенко В. М. Загадки русской фразеологии. СПб.: Авалон: Азбука-классика, 2005.
- Норман Б. Ю. Сборник задач по введению в языкознание. Минск, 1989.
- Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. М.: Просвещение, 1982.
- Откупщикова М. И. Синтаксис связного текста: учеб. пособие. Л., 1982.
- Откупщиков Ю. В. К истокам слова: рассказы о науке этимологии. СПб.: Авалон: Азбука-классика, 2005.
- Петрановская Л. В. Игры на уроках русского языка: пособие для учителя. М.: МИРОС-МАИК «Наука/Интерпериодика», 2000.
- Постникова И. И., Подгаецкая И. М. Фонетика — это интересно. М., 1992.
- Панов М. В. Занимательная орфография. М.: Просвещение, 2010.
- Панов М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии, её достоинствах и недостатках. М.: Наука, 1964.
- Панов М. В. Русская фонетика. М.: Просвещение, 1967.
- Плунгян В. А. Почему языки такие разные? М.: АСТПРЕСС, 2010.
- Соловьёва Н. Н. Необычное словообразование. М.: ООО Фирма «Издательство АСТ», 1998.
- Скороход Л. К. Словарная работа на уроках русского языка. М.: Просвещение, 1990.
- Успенский Л. В. Слово о словах: очерки о языке. Л.: Дет. лит., 1982.
- Чуковский К. И. Живой как жизнь: о русском языке. М.: Мир энциклопедий Аванта+, 2010.
- Шанский Н. М. В мире слов: книга для учителя. М.: Просвещение, 1985.
- Шмелёв А. Д. Русская языковая модель мир: материалы к словарю. М.: Языки славянской культуры, 2002.
- Шмелёв Д. Н. Архаические формы в современном русском языке. М.: Гос. уч.-пед. изд-во Министерства просвещения РСФСР, 1960.

- Шмелёв Д. Н. Слово и образ. М.: Наука, 1964. Шмелёв Д. Н. Современный русский язык: лексика. М.: Просвещение, 1977.
- Щерба Л. В. Русская речь. Ч. 2. М., 1928.
- Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. М.: Л., 1974. Стилистика Веселов П. В. Как составить служебный документ. М.: Экономика, 1982.
- Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. М., 1963.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика. М., 1989.
- Крысин Л. П. Язык в современном обществе. М.: Просвещение, 1977.
- Одинцов В. В. Стилистика текста. М.: ЛИБРОКОМ, 2010. Сиротинина О. Б. Русская разговорная речь. М., 1993.
- Солганик Г. Я. Стилистика текста: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2003. Стилистика русского языка / под ред. Н. М. Шанского. Л., 1989.
- Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение. М., 1982.
- Чижова Т. Н. Основы методики обучения стилистике в средней школе. М., 1987.
- Текст. Развитие речи Валгина Н. С. Теория текста: учебное пособие. М., 1998.
- Валгина Н. С. Трудные вопросы пунктуации. М., 1983.
- Воронина Д. Д. Обучение аннотированию и реферированию. М.: Изд-во МГУ, 1991.
- Жинкин Н. И. Развитие письменной речи учащихся 5—7 классов // Известия АПН РСФСР. Вып. 78. М., 1956.
- Зарубина Н. Д. Текст. Лингвистический и методический аспекты. М.: Рус. яз., 1981.
- Ипполитова Н. А. Текст в системе изучения русского языка в школе: материалы к спецкурсу. М., 1998.
- Калганова Т. А. Сочинения разных жанров в старших классах. М.: Просвещение, 1997.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. М.: Просвещение, 1991.
- Коренева А. В. Коммуникативно-ситуативные задачи на уроках русского языка: метод. рекомендации / А. В. Коренева; ред. С. И. Макарова. Мурманск, 1993.
- Лосева Л. М. Как строится текст: пособие для учителей. М.: Просвещение, 1980. Методика развития речи на уроках русского языка / под ред. Т. А. Ладыженской. М.: Просвещение, 1980.
- Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров» / сост. Т. А. Ладыженская и Т. С. Зепалова. М.: Просвещение, 1977, 1991.
- Михайлова С. Ю., Нефёдова Р. М. Учимся писать конспекты, рефераты, изложения. М.: Юнвес, 1998.
- Ходякова Л. А. Использование живописи в преподавании русского языка. М.: Просвещение, 1983. Культура речи. Язык и культура
- Акишина А. А., Кано Х., Акишина Т. Е. Жесты и мимика в русской речи. М., 1991.
- Акишина А. А., Формановская Н. И. Этикет русского письма. М., 1981.
- Вербицкая Л. А. Давайте говорить правильно. М., 2001.
- Винокур Г. О. Культура языка. М., 1929.
- Головин Б. Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре русской речи. М., 1990.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. М., 1993. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. М., 2001. Гольдин В. Е. Речь и этикет. М.: Просвещение, 1983. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1981. Костомаров В. Г. Русский язык среди других языков мира. М., 2001. Краеведение на уроках русского языка: дидакт. материал для учащихся 5—9 классов / сост. Н. Г. Благова, О. И. Бычкова, Э. Б. Жижов и др.; науч. ред. О. Н. Иванищева. Мурманск: Мурманский обл. науч.-метод. центр системы образования, 1993.
- Кукушкина О. В. Типы речевых неудач в русском языке. М., 1999.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. 5—9 классы. М.: Просвещение, 1989.

- Народный дневник. Народные праздники и обычаи: из Сказаний русского народа, собранных И. П. Сахаровым. М.: Дружба народов, 1991.
- Русский язык и культура речи / под ред. проф. В. И. Максимова. М., 2002.
- Скорикова Т. П. Основы культуры научной речи. М., 1999.
- Соколова В. В. Культура речи и культура общения. М., 1995.
- Успенский Л. В. Культура речи. М., 1976.
- Фелицина В. П., Прохоров Ю. Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. М.: Русский язык, 1979.
- Формановская Н. И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.
  
- Учебно-исследовательская и проектная деятельность
- Гузев В. В., Новожилова Н. В., Рафаева А. В., Скоробогатова Г. Г. Консультации: метод проектов // Педагогические технологии. 2007. № 7. Дедова О. В. Теория электронного гипертекста и гипертекстовые практики в Рунете. М., 2008.
- Ефросинин В. В., Серых Л. А. Интернет для формирования гражданина: тезисы докладов Второй Всероссийской научно-практической конференции «Российская школа и Интернет». СПб.: Федерация Интернет-образования, 2002.
- Занков Л. В. Обучение и развитие: избр. пед. труды. М., 1990.
- Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.: Педагогика, 1972.
- Образовательные технологии XXI века: ОТ'05: материалы пятой городской научно-практической конференции / под ред. С. И. Гудиловой, К. М. Тихомировой, Д. Т. Рудаковой. М., 2005.
- Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М.: Аркти, 2003.
- Полат Е. С., Бухаркина М. Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров / под ред. Е.С. Полат. М.: Академия, 2001. Русский язык. 6—11 классы: проектная деятельность учащихся / сост. Г. В. Цветкова. М.: Учитель, 2009.
- Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. М.: Сентябрь, 2003. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003.
- Сергеева М. Г. Об экспертизе исследовательских работ учащихся // Исследовательская работа школьников. 2003. № 3. С. 136—138.
- Серых Л. А. Опыт организации образовательной проектной деятельности в Интернете // Intel. Обучение для будущего (при поддержке Microsoft) / общ. ред. Е. Н. Ястребовой и Я. С. Быховского. М., 2004.

*Для обеспечения плодотворного учебного процесса предполагается использование **информационно-коммуникационных средств обучения:***

- мультимедийные обучающие программы,
- интерактивные школьные доски;
- электронные учебники (приложения к учебникам) по основным разделам курса русского языка;
- электронные библиотеки по курсу русского языка;
- игровые компьютерные программы (по разделам курса русского языка)

### **Электронные ресурсы**

- Грамота.ру // [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

- Лингвистика для школьников // [www.lingling.ru](http://www.lingling.ru)
- Образовательный портал Национального корпуса русского языка // [www.studiorum.ruscorpora.ru](http://www.studiorum.ruscorpora.ru)
- Обучающий корпус Национального корпуса русского языка // [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
- Пахомова Н. Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя / Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования // <http://schools.keldysh.ru>
- Российский общеобразовательный портал // [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)

#### **Цифровые образовательные платформы:**

- <https://resh.edu.ru/> - Российская электронная школа
- <https://www.mos.ru/> - Московская электронная школа
- <https://interneturok.ru/> - Интернет урок
- [https://www.yaklass.ru/#tb\\_1](https://www.yaklass.ru/#tb_1) – Яндекс класс. Тетрия, упражнения-тренинги, тесты.
- <https://www.youtube.com/> - Ютуб видеохостинг
- Лекта
- Онлайн школа Фоксфорд // <https://foxford.ru/user/login>
- УЧИ.РУ
- Портал образование без границ (ОВЗ)

#### **Тесты по русскому языку:**

- <https://foxford.ru/catalog/trainings/russkiy-yazyk> — онлайн Googleкласс.
- <https://education.yandex.ru/teacher/posts/prepodavat-distantsionno-kak-nachat-onlayn-kur> — Марина Сорокина.
- <https://learningapps.org/> — создание интерактивных карточек.
- <http://distance.mosedu.ru/> — каталог ресурсов, полезных в дистанционном образовании.

#### **Справочные, научные материалы:**

- МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы: [www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/)
- Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru/>
- Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы: <http://mlis.ru>
- Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме: <http://www.ruscorpora.ru>
- Русский филологический портал: <http://philology.ru/default.htm>
- Сайт энциклопедий: <http://www.encyclopedia.ru/>
- Этимология и история русского языка: <http://etymolog.ruslang.ru/>
- Энциклопедия «Языкознание»: <http://russkiyjazik.ru>

#### **Электронные библиотеки, архивы, пособия:**

- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы: [www.feb-web.ru/](http://www.feb-web.ru/)
- Электронная библиотека специальной филологической литературы: <http://philology.ruslibrary.ru>

#### **Литературоведение: [www.gumer.info/bibliotek Buks/Literat/Index Lit.php/](http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/Literat/Index_Lit.php/)**

- «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте: <http://lib.prosv.ru>

➤ «Библиотекарь.Ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре.

➤ *Великие писатели*: <http://bibliotekar.ru/pisateli/index.htm/>

➤ М. Лифшиц «Очерки русской культуры»: [www.gutov.ru/lifshitz/texts/ocherk/ork-sod.htm/](http://www.gutov.ru/lifshitz/texts/ocherk/ork-sod.htm/)

➤ Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.htm..>

➤ Уроки литературы в 11 классе: Книга для учителя / Под ред. В.П. Журавлева. – 3-е изд.: [http://www.prosv.ru/ebooks/zuravlev\\_literatura\\_11/...](http://www.prosv.ru/ebooks/zuravlev_literatura_11/...)

➤ Учебные материалы по русскому языку: <http://www.gumfak.ru/russian.shtml/>

#### **Издательский дом «Первое сентября»:**

➤ Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»: <http://rus.1september.ru/>

➤ Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»: <http://lit.1september.ru/>

➤ Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание русского языка: <http://festival.1september.ru/subjects/8>

#### **Федеральный портал «Российское образование»:**

➤ Каталог образовательных ресурсов по русскому языку:

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_...](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_...)

➤ Каталог образовательных ресурсов по литературе:

[www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&f...](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&f...)

➤ Коллекция: русская и зарубежная литература для школы: <http://litera.edu.ru/>

#### **Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:**

➤ Ресурсы по русскому языку: [http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.21/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/)

➤ Ресурсы по литературе: [http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.10/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.10/)

#### **Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):**

➤ Русский язык: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7...>

➤ Литература: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7...>

#### **Методические материалы:**

➤ Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе: [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/)

➤ Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)), «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru)) — [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/)

➤ Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу: [www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/)

➤ Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»: [www.proshkolu.ru/club/lit/](http://www.proshkolu.ru/club/lit/)

➤ Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания): <http://www.portal-slovo.ru/philology/>

➤ Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации: [www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/)

➤ Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ): [www.a4format.ru/](http://www.a4format.ru/)

- Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы: [www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_RussYaz.html/](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/)
- [www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_Litera.html](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html)

### Дополнительные ЦОРы:

- Проект в помощь изучению русского языка и литературы (авторы: преподаватель гимназии № 405 Санкт-Петербурга, преподаватель СПбГУ и др.): [www.grammar.ru/](http://www.grammar.ru/)
- Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Гвоздиковой Е.И. (Ижевск). Методические разработки, тесты: <http://gvozdikova.ucoz.ru>
- Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е. А. Уроки русского языка и литературы. Тесты. Подготовка к ЕГЭ: <http://www.saharina.ru>
- Сайт учителя русского языка и литературы Разумовой Т.Н. Методические разработки, презентации, тесты: <http://t-razumova.ru>

### Олимпиады, конкурсы:

- «Мир олимпиад» – всероссийский портал олимпиад (пилотная версия) Олимпиады по русскому языку, литературе и пр. (<http://test.rsr-olymp.ru/olympiads>): [www.rsr-olymp.ru/](http://www.rsr-olymp.ru/)
- Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»: [www.mk.ru/msu/?p=pavila3/](http://www.mk.ru/msu/?p=pavila3/)
- Турнир имени М. В. Ломоносова: <http://olympiads.mccme.ru/turlom/>
- Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»: [www.svetozar.ru/](http://www.svetozar.ru/)
- Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады: [www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/](http://www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/)
- Интернет-карусель (on-line соревнования): <http://www.desc.ru/show.html?id=614/>

### Дистанционное образование:

- Институт открытого и дистанционного образования ЮУрГУ: [www.ode.ru/](http://www.ode.ru/)
- Дистанционные подготовительные курсы МГУ: <http://de.msu.ru/course/list?category=2/>
- Русский язык для старшеклассников и абитуриентов: Дистанционная подготовка по русскому языку МИОО (теория и практические задания): <http://russ.olymp.mioo.ru/>
- Заочные подготовительные курсы УНЦ ДО МГУ (литература, русский язык): [http://abiturcenter.ru/kursy/index\\_n.php?topic=kur...](http://abiturcenter.ru/kursy/index_n.php?topic=kur...)

### ГИА:

- Официальный информационный портал ЕГЭ: <http://ege.edu.ru/>
- Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме: [www.ege.ru](http://www.ege.ru)
- ФГУ «Федеральный центр тестирования» [www.rustest.ru](http://www.rustest.ru)
- Сайт информационной поддержки ГИА «Решу ГИА»
- Сайт информационной поддержки ГИА «Незнайка.ру»

### **Материально-техническое обеспечение - Оборудование кабинета**

- Шкаф
- Стол учительский
- Стул учительский
- Столы ученические
- Стулья ученические
- Тумба для хранения таблиц
- Информационный стенд
- Компьютер
- Мультимедийный проектор

